

الجامعة : ديالى
الكلية : الفنون الجميلة
القسم : الفنون التشكيلية
المرحلة : الثانية
اسم المحاضر الثلاثي : عادل عطا الله
اللقب العلمي : مدرس
المؤهل العلمي : ماجستير
مكان العمل : كلية الفنون الجميلة



جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الاشراف والتقويم العلمي

الخطة الدراسية العام الدراسي 2021- 2022

الاسم	عادل عطا الله				
البريد الالكتروني	m.a.adl10@uodiyala.edu.iq				
اسم المادة	المنظور				
مقرر الفصل	على وفق النظام السنوي				
اهداف المادة	- تهدف مادة المنظور الى تعريف الطلبة بالمفاهيم و بالقواعد الاساسية للمنظور في الرسم .				
التفاصيل الاساسية للمادة	مادة تطبيقية بواقع ساعتين اسبوعياً(وحدة ونصف) تتوزع مفرداتها على مدى 30 اسبوعا يتضمنها امتحانات شهرية ونهائية .				
الكتب المنهجية	لايوجد				
المصادر الخارجية	المنظور – تاليف اسماعيل الشخيلي				
تقديرات الفصل	الفصل الدراسي	المختبر	الامتحانات الشهرية	مشروع بحث	الامتحان النهائي
	30%	5%	20%	5	40%
معلومات اضافية	- الدرجة النهائية للفصل الدراسي الواحد (30%) ، درجة الامتحان النظري الفصلي (15%) ، درجة الامتحان العملي الفصلي (5%) ، درجة الاعمال من ضمنها المشروع (10%)				
	- المادة النظرية باللغة العربية ، والمادة العملية ترافقها انجاز ثلاثة اعمال لكل فصل				

الجامعة : ديالى
الكلية : الفنون الجميلة
اسم القسم : الفنون التشكيلية
المرحلة : الاولى
اسم المحاضر الثلاثي : عادل عطا الله
اللقب العلمي : مدرس
المؤهل العلمي : ماجستير
مكان العمل : كلية الفنون الجميلة



جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الاشراف والتقويم العلمي

جدول توزيع المفردات الاسبوعي

ت	التاريخ	المادة النظرية	المادة العملية	الملاحظات
1	الاسبوع الاول	تعريف هندسية أولية لمبادئ المنظور	+ تطبيقات	
2	الاسبوع الثاني	دراسة النظريات العامة للمنظور	+ تطبيقات	
3	الاسبوع الثالث	تطبيق عملي للنظريات الأساسية	+ تطبيقات	

4	الاسبوع الرابع	تطبيقات عامة خارجية	+ تطبيقات
5	الاسبوع الخامس	كيفية عرض ورسم الاشكال	+ تطبيقات
6	الاسبوع السادس	التعرف على ماهية اللوحة وخط الأرض والافق	+ تطبيقات
7	الاسبوع السابع	الخطوط الثلاثية وغير الثلاثية	+ تطبيقات
8	الاسبوع الثامن	علاقة المنظور بفن الرسم وفن النحت	+ تطبيقات
9	الاسبوع التاسع	خطوط الأرض والافق	+ تطبيقات
10	الاسبوع العاشر	تمارين خارجية لدراسة المنظور	+ تطبيقات
11	الاسبوع الحادي عشر	تجارب على لوحات	+ تطبيقات
12	الاسبوع الثاني عشر	الامتحان الشهري (نظري + عملي)	
13	الاسبوع الثالث عشر	الهندسة والمنظور + التركيبات المعمارية	+ تطبيقات
14	الاسبوع الرابع عشر	رسم المساقط الهندسية	+ تطبيقات
15	الاسبوع الخامس عشر	رسم المستطيل وسلم القياس الثلاثي	+ تطبيقات
عطلة نصف السنة			
16	الاسبوع السادس عشر	تمارين متنوعة تطبيقية	+ تطبيقات
17	الاسبوع السابع عشر	الخطوط المتوازية والاقطار واستخداماتها	+ تطبيقات
18	الاسبوع الثامن عشر	تطبيقات على استخدام الأقطار	+ تطبيقات
19	الاسبوع التاسع عشر	تطبيقات وتمارين هندسية	+ تطبيقات
20	الاسبوع العشرون	رسم الاعمدة الكهربائية والسطوح المختلفة	+ تطبيقات
21	الاسبوع الواحد والعشرون	رسم المساحات المتنوعة	+ تطبيقات
22	الاسبوع الثاني والعشرون	رسم الأشجار في حالات المنظور	
23	الاسبوع الثالث والعشرون	رسم المكعب باوضاع مختلفة	+ تطبيقات
24	الاسبوع الرابع والعشرون	رسم الهرم باوضاع مختلفة	+ تطبيقات
25	الاسبوع الخامس والعشرون	رسم فتحات الأبواب + فتحات الشبابيك	+ تطبيقات
26	الاسبوع السادس والعشرون	رسم السلم المنزلي + السطوح بانواعها	+ تطبيقات
27	الاسبوع السابع والعشرون	الدائرة باوضاعها المختلفة	+ تطبيقات
28	الاسبوع الثامن والعشرون	رسم الدائرة، الأسطوانة، الأقواس	+ تطبيقات
29	الاسبوع التاسع والعشرون	امتحان شهري في المادة النظرية + العملية	
30	الاسبوع الثلاثون	تقديم اعمال التطبيقات اللاصفية + المشروع الفني	

توقيع الاستاذ : م. عادل عطالله

توقيع العميد :